Opis przedmiotu zamówienia wirtualnego spaceru do zadania w ramach wniosku „Kultura w sieci”

**Przedmiot zamówienia:**

Wykonanie wirtualnego spaceru po wybranych 5 obiektach Muzeum Wsi Lubelskiej w postaci interaktywnej prezentacji opartej o panoramy sferyczne rozbudowanej o dodatkowe elementy multimedialne, zrealizowanego zgodnie z obowiązującymi standardami WCAG 2.1.

1.Panoramy mają obejmować:

–**5 obiektów (15 panoram) oraz zawarte w nich 26 wnętrz (80 panoram):** wiatrak z Zygmuntowa, Dwór z Żyrzyna, domy z Wojsławic, cerkiew z Tarnoszyna, Zagroda z Teodorówki

– **2 panoramy z drona** nad terenem skansenu

2.Dodatkowe elementy multimedialne mają obejmować:

– zdjęcia 110 wybranych zabytków, w tym 45 zdjęć obrotowych (fotografia 360º)

– 5 sekwencji video prezentujących działanie zabytków długości 2 min. maksymalnie

– tła dźwiękowe wybranych wnętrz i zabytków

– teksty o wszystkich wybranych obiektach i zabytkach w jęz. polskim i angielskim

– lektor (opis dźwiękowy) o wszystkich wybranych obiektach i zabytkach w j. polskim i angielskim oraz Polskim Języku Migowym

– okno z opisami informacyjnymi

– mapa Google z zaznaczonymi obiektami objętymi zadaniem

3.Strona internetowa

Prezentacja (wirtualny spacer) ma być osadzona na przygotowanej przez wykonawcę prostej stronie internetowej – intro z panelem nawigacyjnym, podpiętej pod oficjalną stronę internetową Muzeum. Na stronie intro będą zamieszczone informacje o projekcie, wybór języka. Poprzez stronę intro będzie możliwe bezpośrednie uruchomienie prezentacji jednego z obiektów. Dodatkowo na stronie intro będzie zamieszczona lista (w postaci miniaturek) 110 zabytków. Po wybraniu danego zabytku wyświetli się informacja o nim, zdjęcie i film/lub fotografia obrotowa 360°oraz ikona uruchamiająca panoramę sferyczną miejsca, wykonaną w pobliżu obiektu architektonicznego z listy 5 obiektów,.

4. Specyfikacja panoram 5 obiektów wraz z 26 wnętrzami:

– rozdzielczość (360°x180°) z poziomu ziemi: min 20000pix x 10000pix,

– wyretuszowany spód – bez widocznego statywu,

– wysoka rozpiętość tonalna (HDR) z naturalnie wyglądającymi kolorami, kontrastem i nasyceniem barw

5. Specyfikacja panoram z drona:

– rozdzielczość 100000pix na 50000pix (5GPix),

– zamieszczenie aktywnie wyświetlanych obrysów budynków i obiektów i innych elementów wskazanych przez Zamawiającego – po najechaniu pojawia się obrys, miniaturka zdjęcia oraz nazwa. Po kliknięciu w obiekt pojawia się okno z opisem elementu i zdjęciem,  
- miejsca, z których zostaną wykonane panoramy zostaną wybrane w porozumieniu z Zamawiającym

6. Wirtualny spacer ma być wyświetlany w technologii HTML5, prezentacja ma być responsywna – dostosowana do różnych rozdzielczości i prawidłowo wyświetlana i obsługiwana na urządzeniach mobilnych.

Nawigowanie między panoramami poprzez: hotspoty widoczne na panoramach, miniatury panoram, punkty na mapie Google.

7. W panelu nawigacyjnym musi być możliwość włączenia:

– okna z opisem budynku/pomieszczenia

– opcji WCAG 2.1

– miniatur panoram

– opcji udostępniania i generowania linku do aktualnie wyświetlanego kadru panoramy

– spisu obiektów

Panel nawigacyjny prezentacji ma być intuicyjny, funkcjonalny oraz uwzględniać logo Zamawiającego. Na panoramach mają zostać zamieszczone hotspoty po kliknięciu w które wyświetli się okno informacyjne oraz zdjęcie i film/fotografia obrotowa 360° wybranego zabytku. W oknie z zabytkiem będzie możliwość odczytania pliku tekstowego, uruchomienia nagrania lektorskiego oraz video z Polskim Językiem Migowym.

8. Wykonawca zamieści oraz przetestuje prezentację na serwerze udostępnionym przez Zamawiającego oraz udzieli 12 m-cy gwarancji.

9. Dodatkowe zdjęcia obiektów

– Dodatkowe zdjęcia eksponatów – wykonania zdjęć na przygotowanym przez Wykonawcę osobnym jednorodnym tle z oświetleniem studyjnym lub wykonanie zdjęć w miejscu ekspozycji z przenośnym oświetleniem w miarę potrzeby.

Rozdzielczość matrycy aparatu – min 40Mpix

– Nagrania dźwiękowe stereo eksponatów wykonane przy pomocy cyfrowego rejestratora dźwięku.

– Zdjęcia obrotowe – 360° wybranych eksponatów – możliwość rejestracji obiektów o wielkości podstawy do 70cm. Ilość zdjęć składających się na zdjęcie obrotowe: 40

– Statyczne nagrania video wybranych ruchomych eksponatów muszą być w rozdzielczości FullHD 1920x1080pix

10. Opisy i nagrania lektorskie:

– Zamawiający dostarczy Wykonawcy opisy do zabytków w języku polskim (szacowana ilość stron opisów: 30)

– W ramach realizacji Wykonawca zleci tłumaczenie tekstów na język angielski oraz nagrania lektorskie w języku polskim oraz angielskim. Tłumaczenia na jęz. angielski mają zostać wykonane przez doświadczonego tłumacza. Wykonawca przedstawi na życzenie Zamawiającego oświadczenie tłumacza o wykonaniu zlecenia wraz z referencjami z wykonanych usług o podobnym charakterze.

– Wykonawca nagra serię filmów video z tłumaczem Polskiego Języka Migowego, na bazie 30 stron przesłanego tekstu o obiektach i zabytkach.